

VERBALE N. 8/2013 del 28 maggio 2013
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il giorno 28 del mese di maggio dell'anno 2013, alle ore 11,00 in Frosinone, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito presso la Sede, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone.

all'appello risultano:

<i>Nome e Cognome</i>	<i>Qualifica</i>	Presente	Assente
Tarcisio TARQUINI	Presidente	X	
Antonio D'ANTO'	Direttore	X	
Giampiero BERNARDINI	Consigliere, docente	X	
Giandomenico VALENTE	Esperto	X	
Davide RADICIOLI	Consigliere, studente	X	

E' presente il Direttore amministrativo dott. Maurizio Narducci. Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, dichiara aperta la seduta e affida l'incarico di verbalizzare al dott. Maurizio Narducci.

Si passa, pertanto, alla discussione del seguente ordine del giorno:

- n.1 Approvazione verbale seduta precedente;
- n.2 Auditorium: assegnazione gara poltrone;
- n.3 Comunicazioni del Presidente;
- n.4 Comunicazioni del Direttore;
- n.5 Comunicazioni del Direttore amministrativo;
- n.6 Presentazione Presidente designato dal MIUR: Marcello Carlino;
- n. 7 Varie ed eventuali.

O.d.g. n. 1 Approvazione verbale seduta precedente

In merito al punto 1) dell'ordine del giorno, si da lettura del verbale n. 7/2013 del 16 maggio 2013 che viene approvato all'unanimità.

O.d.g. n.2 Auditorium: assegnazione gara poltrone

Il Presidente da lettura in Consiglio del verbale n.3 della Commissione di gara per l'affidamento del servizio di fornitura e posa in opera di n. 400 poltrone da destinare al piccolo Auditorium. Detta Commissione si è riunita, secondo le modalità di legge e avendone data comunicazione agli interessati, nelle date 12, 19 e 26 aprile 2013 per l'apertura e la valutazione complessiva delle offerte pervenute dalle ditte **LCF snc e CINEARREDOITALIA**. La Commissione ha ritenuto l'offerta tecnico - economica prodotta dalla **LCF snc Di F. Carriero & C. con sede in Fiano Romano** complessivamente la più conveniente. In particolare la predetta ditta LCF ha conseguito il punteggio complessivo di punti 100/100, mentre la ditta Cinearredotalia ha totalizzato il punteggio di 71,59/100 punti. Ad entrambe le ditte è stata richiesta di produrre la documentazione dichiarata nell'offerta tecnica al fine dell'aggiudicazione definitiva.

O.d.g. n. 3 Comunicazioni del Presidente

Il Presidente ricorda che alcune questioni importanti debbono ancora essere risolte e le segnala perciò all'attenzione del Presidente che entrerà in carica dalla giornata di domani.

1) Lo spostamento del collettore fognario che occupa l'area del Conservatorio ed è stato causa nel passato di devastanti allagamenti che hanno provocato danni ingenti all'immobile e messo a rischio la stessa incolumità delle persone. Il Conservatorio ha ripetutamente sollecitato Comune e Acea per un intervento risolutivo e ha presentato una proposta di anticipo delle tasse comunali dovute a scomputo dei costi dell'opera. Nell'ultimo incontro con il sindaco e i tecnici comunali, tenutosi il 13 maggio, al quale hanno preso parte per il Conservatorio il direttore D'Antò e l'architetto Giovanni Fontana, i responsabili dell'amministrazione hanno garantito la realizzazione dell'opera con fondi direttamente impegnati nel bilancio del comune - che a loro dire avrebbe la capienza occorrente - ritenendo impraticabile la strada proposta dal Conservatorio. Il Presidente rileva, comunque, che non è ancora giunta alcuna nota scritta in merito e che perciò torna a essere urgente una nuova sollecitazione.

2) Il progetto fotovoltaico, approvato nella seduta del 16 maggio scorso, deve iniziare il suo percorso attuativo con il bando per la individuazione di una società specializzata che si assuma l'onere del lavoro, alle condizioni indicate nel progetto approvato.

3) Il Comune ha comunicato la disponibilità ad autorizzare i lavori per la costruzione della mensa e della biblioteca, secondo il progetto preliminare consegnato ai suoi uffici tecnici dal Conservatorio, e di consentire perciò, con atto del Consiglio comunale, la variazione di cubatura richiesta. C'è dunque urgenza di nominare i tecnici per la realizzazione del progetto definitivo in modo che esso possa essere esaminato nella prima seduta utile del Consiglio comunale. Questo atto è opportuno venga compiuto sotto la nuova presidenza che dovrà seguirne l'iter e mettere in atto i provvedimenti per assicurare la realizzazione dell'ampliamento già finanziato per la cifra di 400 mila euro.

4) La ricostruzione della copertura del Chiostro, già finanziata per 300 mila euro, può essere affrontata, ora che i lavori per la rimozione delle macerie sono iniziati e, secondo le dichiarazioni della ditta incaricata dalla provincia, si concluderanno entro una decina di giorni.

5) Deve essere ultimata la inventariazione dei beni mobili del Conservatorio.

O.d.g.n. 4 Comunicazioni del Direttore

Il Direttore esprime parole di plauso nei confronti dell'operato del Presidente Tarcisio Tarquini. In questi anni di Presidenza del dott. Tarquini, il Conservatorio ha raggiunto notevoli traguardi, nonché un'intensa attività artistica e culturale rivolta non solo al miglioramento dell'offerta formativa ma aperta anche all'esterno dell'intero territorio, articola in stagioni concertistiche, lezioni concerto, conferenze, ecc.... Questo ha reso il Conservatorio di Frosinone uno dei centri di cultura principali del territorio. Numerosi sono stati i progetti realizzati e quelli in corso di realizzazione: l'Auditorium del Conservatorio che si prevede possa essere presto inaugurato, la nascita del progetto Working With Music, il programma nato per dare l'opportunità ai giovani diplomati dei Conservatori italiani di svolgere tirocini professionali in Europa grazie alle borse di studio "Leonardo Da Vinci", la nuova infrastruttura di rete in fibra ottica dell'Istituto, l'istituzione del Centro di Ricerca ed Elaborazione Audiovisiva (CREA), fiore all'occhiello del Conservatorio e tanti altri progetti. Grazie Tarcisio.

O.d.g. n. 5 Comunicazioni del Direttore Amministrativo

Il dott. Narducci informa che in data 24 maggio 2013, si è riunita la Commissione per l'aggiudicazione della gara per la fornitura e posa in opera di pannelli in legno ed accessori per trattamento acustico interno dell'Auditorium, indetta con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 94 del 05 aprile 2013, ai sensi dell'art. 11 del D.lgvo 163/06 e ss.mm.ii.. La Commissione, composta dal dott. Narducci Maurizio, Direttore Amministrativo del Conservatorio in qualità di Presidente, dall'arch. Paolo Culla e dal geom. Ferdinando Criscuolo, in qualità di componenti esterni, ha proceduto alla verifica delle offerte pervenute, dando atto che entro il termine utile di presentazione (ore 13,00 del 21 maggio 2013), sono pervenute n. 3 offerte:

1. Arti Roma S.r.l. – via Tullio Ascarelli, 179 – 00166 Roma - acquisita con protocollo n. 3325/G2 del 20/05/2013.
2. Maida Bros – via del Lavoro – 00065 Fiano Romano (RM) - acquisita con protocollo n. 3350/G2 del 21/05/2013.
3. Com -Varese s.r.l. – via Morazzone, 2 – 21100 Varese - acquisita con protocollo n. 3363/G2 del 21/05/2013.

Dall'esame della documentazione prodotta, è risultato che la ditta Arti Roma S.r.l. non ha prodotto la cauzione provvisoria di € 2.490,00 - pari al 2% dell'importo complessivo dell'appalto, come espressamente richiesto a pena di esclusione dal bando di gara, pertanto è stata esclusa. La Commissione si è poi autoconvoca per il giorno 7 giugno 2013 ore 15,00 per il completamento dell'esame della documentazione prodotta dai concorrenti ammessi e, sempre in seduta riservata, procederà all'apertura della "busta n. 2": offerta tecnica per l'esame della stessa ai fini dell'attribuzione dei relativi punteggi.

O.d.g.n. 6 Presentazione Presidente designato dal MIUR: Marcello Carlino

Il Presidente presenta al Consiglio il nuovo Presidente prof. Marcello Carlino, intellettuale di prestigio, personalità di elevato profilo professionale che già in passato ha collaborato con il Conservatorio. Esprime il proprio apprezzamento per la nomina del nuovo Presidente, ed è certo che egli potrà proseguire il lavoro svolto fino a oggi, migliorandolo e sviluppandolo. Ricorda quanto già dichiarato pubblicamente: *“La nomina di Marcello Carlino, nei cui confronti nutro sentimenti di stima e amicizia rende meno amaro questo momento in cui mi avvio a concludere un'esperienza culturale, professionale e umana straordinaria. Il lavoro di questi anni è consegnato in buone mani. Carlino conosce il nostro Conservatorio e ha l'autorevolezza necessaria per promuoverne le istanze a tutti i livelli. Con lui, certamente, troverà nuove adesioni il grande progetto di un Politecnico delle Arti che restituirebbe alla città di Frosinone e alla provincia quel ruolo innovatore nel campo della formazione artistica e musicale già svolto nel passato ma che, in questi frangenti di crisi, è anche un'ipotesi concreta di sviluppo territoriale che sollecita attenzione e responsabilità da parte tutti”*.

Il Presidente Tarquini ringrazia il direttore D'Antò per l'amicizia e il lavoro comune svolto in questi anni, i cui risultati sono stati possibili anche per la leale collaborazione del Consiglio di Amministrazione e del Consiglio Accademico, in un clima fattivo e pieno di stimoli positivi. Con l'occasione manifesta la sua gratitudine al direttore amministrativo, dottor Maurizio Narducci, e alla responsabile di Ragioneria, signora Annamaria Viselli, come a tutti i dipendenti amministrativi e tecnici, che si sono messi al servizio di progetti ambiziosi dalla cui realizzazione hanno tratto giovamento gli studenti del nostro Conservatorio ma anche l'intera comunità provinciale. Tarquini rivolge, infine, un ringraziamento particolare al Consiglio Accademico per la lettera di encomio che ha voluto inviargli e invia un saluto caloroso e affettuoso a tutti i docenti e agli studenti del Licinio Refice.

Il Presidente passa la parola al prof. Carlino. “Accingendomi ad assumere le funzioni di Presidente, desidero ringraziare, in primo luogo, i colleghi docenti e il Consiglio accademico per aver generosamente incoraggiato e sostenuto la mia candidatura, che mi sono deciso a presentare mosso unicamente dalla speranza di prestare un servizio utile al territorio, adoperandomi a tutelare ed espandere un bene comune, questo nostro, di primario, assoluto rilievo. Sono consapevole delle grandi responsabilità di cui mi sono fatto carico e degli impegni gravosi che mi attendono. Il dott. Tarquini, ha lavorato con passione e intelligenza straordinarie, dando un formidabile impulso alla Istituzione. Quanto a me, proseguirò nel solco tracciato dal dott. Tarquini, a cui vanno la mia profonda stima e i ringraziamenti, che sento di poter esprimere a nome di tutti; e, risoluto nell’intendere il mio compito come un servizio, nell’ambito delle attribuzioni e delle prerogative che sono riconosciute al ruolo da me ricoperto, metterò a disposizione la mia esperienza e il mio impegno, cercando ogni possibile sinergia e non mancando mai di esercitare l’opera di sensibilizzazione e di sollecitazione massima nei confronti degli Enti locali, perché supportino le realizzazioni infrastrutturali e i programmi che il Conservatorio ha in corso o potrà prevedere. Sono certo, a mia volta, che potrò contare sui suggerimenti e sulla collaborazione solidale di tutti; e so che potrò giovarmi della efficacia partecipe e appassionata che da sempre contraddistingue questo Consiglio di Amministrazione, che avrò l’onore di presiedere e da cui tanto avrò da apprendere.

O.d.g. n. 7 Varie ed eventuali

Il Presidente informa il Consiglio in merito alla nota del 20 maggio 2013 della coordinatrice Erasmus Prof. Lucia Di Cecca relativa alla proposta di determinazione dell’importo mensile del contributo del Conservatorio per le borse di studio da assegnare agli studenti in mobilità Erasmus nell’a.a. 2012/2013. Il bilancio di previsione prevede per l’anno 2013 quale contributo del Conservatorio per la mobilità Erasmus, l’assegnazione di borse di studio per € 10.600,00. Si riporta di seguito la proposta della coordinatrice Erasmus:

Frosinone, 20 maggio 2013

Oggetto: richiesta assegnazione contributo del Conservatorio agli studenti in mobilità Erasmus nell’A.A. 2012/13

Con riferimento a:

- bilancio di previsione per l’anno finanziario 2013, che prevede quale contributo del Conservatorio per le mobilità Erasmus l’assegnazione di borse per complessivi € 10.600,00,
- modalità di assegnazione del contributo del Conservatorio adottate negli anni passati che prevedevano l’assegnazione del contributo per un massimo di 5 mensilità e che non ci fosse assegnazione del contributo per gli eventuali prolungamenti delle mobilità,

tenendo presente che la somma delle mensilità finanziabili con contributo del Conservatorio sono 55 e che l’importo per singola mensilità ottenuto dividendo 10.600 per 55 è pari a euro 192,73, chiedo che sia autorizzata l’assegnazione del contributo secondo il dettaglio che segue:

<i>Mobilità per studio</i>	<i>Durata complessiva della mobilità</i>	<i>Mensilità finanziabili</i>	<i>Contributo del Conservatorio</i>
<i>Basini</i>	<i>4 mesi</i>	<i>4</i>	<i>770,90</i>
<i>Cipriani</i>	<i>10 mesi (6 + 4 prolungamento)</i>	<i>5</i>	<i>963,64</i>
<i>Maggi</i>	<i>4 mesi</i>	<i>4</i>	<i>770,9</i>
<i>Oliva</i>	<i>5 mesi</i>	<i>5</i>	<i>963,64</i>

<i>Patrono</i>	<i>9 mesi (4 + 5 prolungamento)</i>	<i>4</i>	<i>770,90</i>
<i>Ricci</i>	<i>10 mesi</i>	<i>5</i>	<i>963,64</i>
<i>Salvati</i>	<i>10 mesi</i>	<i>5</i>	<i>963,64</i>
<i>Sisti</i>	<i>5 mesi</i>	<i>5</i>	<i>963,64</i>
<i>Zaccagnini</i>	<i>9 mesi (5 + 4 prolungamento)</i>	<i>5</i>	<i>963,64</i>
<i>Mobilità per tirocinio</i>	<i>Durata complessiva della mobilità</i>	<i>Mensilità finanziabili</i>	<i>Contributo del Conservatorio</i>
<i>Colangelo</i>	<i>4 mesi</i>	<i>4</i>	<i>770,91</i>
<i>De Bonis</i>	<i>4 mesi</i>	<i>4</i>	<i>770,91</i>
<i>Parisi</i>	<i>6 mesi</i>	<i>5</i>	<i>963,64</i>
TOTALE			<i>10.600,00 euro</i>

Il Consiglio di Amministrazione,

- Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone approvato con decreto direttoriale del M.I.U.R. - A.F.A.M. del 29 novembre 2005 n° 476;
- Visto il bilancio di previsione e.f. 2013;
- Vista la proposta della coordinatrice Erasmus Prof. Lucia Di Cecca contenuta nella nota del 20 maggio 2013;
- Fatta propria la suddetta proposta della coordinatrice Erasmus;

Delibera n. 108

all'unanimità, di approvare la proposta della coordinatrice Erasmus come di sopra riportata. La spesa sarà imputata all'U.P.B. 1.2.1.5. del bilancio di previsione e.f. 2013.

Il Consigliere Valente ringrazia il Presidente Tarquini nonché il Direttore D'Anto in quanto grazie a loro sta vivendo un bella esperienza professionale all'interno del Conservatorio. *"Per me rappresenta un valore aggiunto prestare un incarico istituzione per il Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone. Il Presidente Tarquini, fin dall'inizio del suo mandato ha sposato la causa del Conservatorio, con la sua presenza continua, rappresentato un punto di riferimento e di raccordo per tutti. Lascia ora un lascito importante, ma sono convinto che il nuovo Presidente sarà all'altezza dell'incarico che andrà a ricoprire. Sono altresì convinto che il nuovo Presidente potrà contare sulla collaborazione di tutti i consiglieri.*

Il Prof. Bernardini a nome suo e dei docenti del Conservatorio ringrazia il presidente Tarquini per l'entusiasmo e la professionalità, nonché l'estremo impegno profuso nella guida del Conservatorio e nella soluzione delle diverse problematiche inerenti all'efficace funzionamento dell'Istituzione.

Il Consigliere Radicioli ringrazia, a nome della Consulta degli Studenti e degli allievi, il Presidente Tarquini per l'eccellente lavoro svolto fino ad oggi e per la passione dallo stesso approntata; per la sensibilità dimostrata negli avvenimenti avvicendatisi in questi anni di benevola collaborazione. Particolare riconoscenza per la disponibilità paterna e condiscendente dimostrata nei confronti degli studenti tutti; per l'efficienza nella pronta risoluzione di ogni problematica, la comprensione ed il tempo sempre a disposizione degli allievi. Un esempio per molti di come la competenza, sempre accompagnata da un sorriso, rendano unici, pratici e semplici, nella comprensione e nei

meccanismi di funzionalità, i rapporti all'interno di una scuola di alta formazione musicale in complessa evoluzione quale l'Istituzione Conservatoriale.

Il dott. Narducci, ringrazia il Presidente Tarquini per la persona che egli ha rappresentato sia per il Conservatorio che per tutto il personale tecnico-amministrativo, sotto il profilo della levatura morale nonché professionale. *“Il Presidente Tarquini è stato per me un riferimento etico, professionale e umano il cui ricordo porterò sempre dentro di me come guida per il mio futuro professionale”.*

Alle ore 12,50 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario verbalizzante
Dr. Maurizio Narducci

Il Presidente
Dr. Tarcisio Tarquini